

梁志天建築師事務所



設計者」梁志天設計師有限公司／梁志天 危寶琪
 攝影者」曾憲成
 空間性質」辦公室
 坐落位置」香港九龍灣MANHATTAN PLACE
 主要材料」塗料、實木、玻璃、地毯、藝術收藏
 面積」21,000平方英尺
 完成時間」2009年7月31日

隨著公司的業務拓展、員工數目與日俱增，梁志天設計師有限公司及梁志天建築師有限公司喬遷至九龍灣全新商廈的海景辦公室。這座新空間運用清新白色作為底妝，突顯出豐富的當代藝術收藏。別具心思的佈局與窗外壯闊的海港山巒相互對望，讓藝術、自然、人文成為這座創意夢工廠的最佳特色。

空間沿襲設計師簡練的設計語言，企圖以清雅背景襯托當代藝術之美，釀造空間獨有氣韻。純白的接待處用會議室的玻璃門作背景，門片開展後視線能透望至後方的長方形主會議室，在門片收展變化中變造豐富的景深效果。

壯闊的窗景是本案特色，設計師利用商廈玻璃幕牆的優勢，在臨窗處規劃賞景座席，這些看似休閒意味的休憩角落，也具備洽談公事的機能，扮演著小組討論區與休息區，讓工作同仁能均享美麗景觀，空間也以實際行動鼓勵團隊合作、激生創意的企業文化。

動線穿過接待處旁的玻璃門片，分散至另外三座會議室、圖書物料庫及其他辦公區，白色長廊如同畫廊般沿途裝置當代畫作及雕塑，展現這座辦公空間滋養性靈的感性面。位於長廊盡頭的梁志天設計師辦公室，擁有270度看望維多利亞港美景的視野，特意用潔白的空間和家具烘托出藝術品與窗外景致，宣示著這座夢工廠創意核心發生地的廣闊視野。

這次將藝術融入辦公空間的概念得到香港「季豐軒」畫廊的鼎力支持，不僅提供十數件當代藝術珍品，加上設計師的私人珍藏，讓本案的藝術展演擁有生命延續，除了辦公室各個角落的藝術裝置將不定期更換展品激發工作團隊的創作靈感，更透過長期浸淫於與藝術交集的環境中，訓練自身的美學鑑賞能力。

同時，這座辦公空間也是設計師對生活品質的實踐，除了豐富的藝術收藏，同時也設有專業按摩椅，舒解工作團隊長期留坐辦公室的疲勞。辦公室亦設計特色菜單提供訪客選擇，並由專人貼心服務，讓訪客在實際的空間體驗中理解設計師「享受生活 享受設計」的理念。資料提供」梁志天設計師有限公司 文」劉蕙蘋



2





3

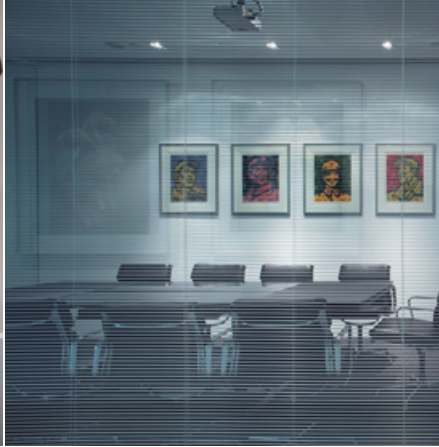


4



5

3. 主會議室用純淨的空間基調襯托藝術之美。4. 主會議室的一角放置梁志天設計師設計的「一擊」系列沙發。5. 通往其他會議室、圖書物料庫及各辦公區的緩衝區。



10



6. 落地鏡寫下「Enjoy Life Enjoy Design」字樣引領訪客進入白色長廊。7. 會議室內掛著王廣義的版畫作品「信仰的面孔I - IV」。8. 通往梁志天設計師辦公室的長廊展示了當代中國藝術家張曉剛和王廣義的版畫作品。9. 梁志天設計師辦公室特意用潔白的空間和家具烘托藝術品與窗外景致。10. 平面圖。11. 梁志天設計師辦公室，豐富的當代畫作與雕塑，展現這座辦公空間滋養性靈的感性面。12. 梁志天設計師辦公室，擁有270度看望維多利亞港美景的視野。13. 梁志天設計師辦公室細部。

